

Questionário para Parceiros no âmbito de FCT

A Escola Profissional de Fermil, Celorico de Basto só poderá crescer e evoluir percebendo onde estão as suas mais-valias e as suas fragilidades, num processo integrado de melhoria contínua. Assim sendo, a sua opinião é fundamental para que a Escola possa criar novas alternativas e oferecer um ensino de maior qualidade e uma resposta mais adequada às necessidades dos alunos. As respostas ao questionário são exclusivamente relativas à Escola.

Este questionário é de natureza confidencial e anónima, pelo que solicitamos a maior sinceridade na resposta às questões colocadas.

***Obrigatório**

1. Indique a área de formação técnica, em que a FCT da sua organização, se enquadra *

Marcar apenas uma oval.

- Técnico Auxiliar de Saúde
- Técnico de Comércio
- Técnico de Gestão Agropecuária
- Técnico de Gestão Equina
- Técnico de Restauração, Cozinha e Pastelaria
- Técnico de Instalações Elétricas
- CEF - Operador de máquinas agrícolas

No âmbito da realização do estágio relativo à formação em contexto de trabalho (FCT) avalie o desempenho do aluno nas seguintes competências:

1. A escala varia entre 0 - zero (não concordo nada) e 5 (concordo completamente);
2. Depois de ler cada frase, selecione a opção que considere corresponder melhor à sua opinião;
3. Se não tiver uma opinião formada sobre alguma situação ou esta não se aplicar no seu caso, selecione a opção NS (Não Sabe).

2. O aluno comunica (ouve, compreende, escreve e fala) de forma eficaz -
COMUNICAÇÃO *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. O que falta para concordância plena (5)
- _____

4. O aluno utiliza os computadores e diferentes programas tendo facilidade de aprendizagem/adaptação a novas aplicações - INFORMÁTICA. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. O que falta para concordância plena (5)
- _____

6. O aluno adapta-se a diferentes situações, no que concerne à organização -
ORGANIZAÇÃO. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. O que falta para concordância plena (5)
- _____

8. O aluno relaciona-se positivamente com os colegas e sabe gerir os conflitos - INTERPESSOAIS. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. O que falta para concordância plena (5)

10. O aluno utiliza o raciocínio e a criatividade para encontrar soluções para problemas, tendo em conta a informação e os recursos disponíveis - RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. O que falta para concordância plena (5)

12. O aluno trabalha com outros de forma profissional e colaborativa - TRABALHO EM EQUIPA. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. O que falta para concordância plena (5)

14. O aluno tem capacidade de adaptação a novas situações - FLEXIBILIDADE. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15. O que falta para concordância plena (5)

16. O aluno é pontual, assíduo e disponível - RESPONSABILIDADE. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. O que falta para concordância plena (5)

18. O aluno está envolvido e motivado com as tarefas propostas - COMPROMISSO.

*

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

19. O que falta para concordância plena (5)

20. O aluno trabalha com alguma independência, ou seja, com pouca supervisão/orientação - AUTONOMIA. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21. O que falta para concordância plena (5)

22. O aluno evidencia predisposição para querer continuar a aprender novas técnicas ou desenvolver novas competências - VONTADE DE APRENDER. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23. O que falta para concordância plena (5)

24. O aluno conhece os conceitos, os procedimentos, as ferramentas e os equipamentos específicos da profissão - CONHECIMENTOS TÉCNICOS. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. O que falta para concordância plena (5)

26. O aluno utiliza adequadamente, no posto de trabalho, os conceitos, os procedimentos, as ferramentas e os equipamento específicos da profissão -
COMPETÊNCIAS TÉCNICAS. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

27. O que falta para concordância plena (5)

No âmbito da parceria desenvolvida realize a apreciação do desempenho da escola.

1. A escala varia entre 0 - zero (não concordo nada) e 5 (concordo completamente);
2. Depois de ler cada frase, selecione a opção que considere corresponder melhor à sua satisfação;
3. Se não tiver uma opinião formada sobre alguma situação ou esta não se aplicar no seu caso, selecione a opção NS (Não Sabe).

28. Os documentos que sustentam a parceria entre a escola e a entidade são claros. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

29. O que falta para concordância plena (5)

30. O planeamento e o acompanhamento do formando pela escola durante a FCT é adequado. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

31. O que falta para concordância plena (5)

32. Conhece a escola e a sua oferta formativa *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

33. O que falta para concordância plena (5)

34. A formação ministrada na escola adequa-se às expectativas/necessidades do tecido empresarial *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

35. O que falta para concordância plena (5)

36. A escola contribui para a formação técnica do formando. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

37. O que falta para concordância plena (5)

38. Estou satisfeito com a parceria estabelecida com a escola. *

Marcar apenas uma oval por linha.

	0	1	2	3	4	5	NS
Resposta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

39. O que falta para concordância plena (5)

Forma de preenchimento do questionário

Por favor, identifique o formato que utilizou para o preenchimento do questionário

40. Modalidade *

Marcar apenas uma oval.

- Online
- Em Papel

Muito Obrigada pela sua colaboração
